

Do 15 lipca br. czekamy na zgłoszenia na London Design Biennale 2025

Instytut Adama Mickiewicza (IAM) prowadzi nabór do konkursu otwartego dla kuratorów i zespołów kuratorskich na autorską koncepcję wystawy lub instalacji do prezentacji w Polskim Pawilonie podczas London Design Biennale 2025. Na zgłoszenia czekamy do 15 lipca 2024 roku.

Już po raz czwarty Instytut Adama Mickiewicza bierze udział w London Design Biennale i promuje polskich kuratorów, projektantów i wizjonerów sztuki. Podczas edycji 2023 Polski Pawilon z wystawą „Poetyka konieczności” został uhonorowany prestiżowym London Design Biennale Medal za całościowo najbardziej wyróżniającą się pracę. Na arenie międzynarodowej to wielki sukces IAM i twórców: Zofii Jaworowskiej, Petro Vladimirova i Michała Sikorskiego.

Tematem piątej edycji, która odbędzie się w 2025 roku, jest „Surface Reflections”, czyli poszukiwanie odpowiedzi na pytanie jak osobiste historie wpływają na samych twórców i ich projekty artystyczne. IAM szuka doświadczonych kuratorów lub zespołów kuratorskich, którzy poprzez koncepcję i innowacyjne projekty wpiszą się w jedno z najważniejszych wydarzeń artystycznych odbywających się w stolicy światowego designu.

„Medal na ubiegłorocznym London Design Biennale to wysoko zawieszona poprzeczka dla przyszłych reprezentantów Polski. Jednocześnie jest to doskonały przykład uznania jakości i kreatywności polskiego designu na świecie.” podkreśla dr Olga Wysocka, dyrektorka Instytutu Adama Mickiewicza.

Projekty konkursowe należy zgłaszać do poniedziałku 15 lipca 2024 roku, do godz. 16:00 w siedzibie IAM (ul. Mokotowska 25 w Warszawie). Projekty zostaną poddane ocenie kapituły w składzie:

- Victoria Broackes, dyrektorka London Design Biennale,
- Ivan Blasi, kurator nagrody im. Miesa van der Rohego,
- Anja Radović, dyrektorka programowa Biennale Designu w Lublanie,
- Iwo Zmysłony, antropolog designu i wykładowca,
- Aleksandra Kędziołek, historyczka sztuki, kuratorka i redaktorka,
- przedstawiciel Instytutu Adama Mickiewicza.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do 10 września 2024. Jury wybierze kuratorski projekt, który zostanie zrealizowany i zaprezentowany w Pawilonie Polskim na London Design Biennale w dniach 5-29 czerwca 2025 roku.

Jak dodaje Olga Wysocka, dyrektorka IAM „London Design Biennale to jedno z trzech najważniejszych branżowych wydarzeń na świecie. Pomysłowość, oryginalność i profesjonalizm polskich artystów, który będzie tam prezentowany, to doskonała forma upowszechniania polskiej kultury i zaproszenie do dalszego, międzynarodowego dialogu”.

Regulamin konkursu na opracowanie kuratorskiego projektu wystawy lub instalacji do realizacji w Pawilonie Polskim podczas London Design Biennale 2025 dostępny jest na stronie IAM pod linkiem: <https://iam.pl/pl/konkursldb25>.